

CURRICULUM VITAE Danielle Lemaire

Prinsenbeek, 19 mei 1967

Academie voor Beeldende Vorming, Tilburg

Studio: Generaal Bothastraat 5K 5642 NJ Eindhoven Nederland

Website: www.daniellelemaire.nl

SOLO / DUO TENTOONSTELLINGEN / PROJECTEN

2027

* Schaduwtuin/Shadowgarden – Kasteel Geldrop ism Weverijmuseum Geldrop

2026

* Museum W – Solo

2025

* Walk towards the light as the shadow pulls at your feet

Kruisruimte Eindhoven (juli)

* Jaarprent litho, Basement Press Diepenheim presentatie

2024

* Pilot presentatie i.s.m. Weverijmuseum Geldrop, Kruisruimte Eindhoven

* Solo 'Le Chant De Saka Ladja' Galerie Traits Libres, Parijs, FRANKRIJK

2023

* Diamonds Are Forever, Hilvaria Studio's, Hilvarenbeek (kunstopdracht)

* Ria Rago, de heldin van het Ndona Dal, De Kruisruimte, Eindhoven

* The Meeting, Solo Academisch Genootschap, Eindhoven

2022

* Diamonds Are Forever, Solo project Hilvaria Studio's, Hilvarenbeek (kunstopdracht)

* Back to Earth, Brummelkamp Galerie, Solo, AMC Ziekenhuis (UMC kunstcollectie)

2021

* You Know I'm Not There, Solo Stedelijk Museum Breda

2019

* Tout N'est-ce que rêve, AIR Vincent van Gogh galerie, Zundert

* Now we rise and we are everywhere, Fermynwoods Contemporary Art, UK

2018

* This Art Fair, Beurs van Berlage, Amsterdam, met haute couture kunstenaar Desirée Hammen

2017

* Safe Anzen, Kapo, Kanazawa, JAPAN, met Jan Van Den Dobbelstee

GROEPS TENTOONSTELLINGEN / PROJECTEN

2025

- * New Horizons, Réouverture Officielle, Atelier Néerlandais, Parijs, FR
- * The Collection Resists, Missiemuseum Steyl
- * Tekentuin, Drawing Centre Diepenheim
- * The Big Draw at ACEC, met Niels Janssen
- * Amuse 2025 / Galerie Wilms, Kunstcentrum Haarlem
- * Tekenkabinet XIII, Galerie Art Singel 100 Amsterdam

2024

- * Presentatie Gelderland Kunstcollectie, Provinciehuis Arnhem
- * Tekenkabinet, projectspace BMB, Amsterdam

2023

- * Oh, Tina! Before Eulogy, Goethe Instituut Bandung, IND
- * A Landscape Within, De Nieuwe Gang, Beuningen
- * My Dog Lassie, collectie tentoonstelling, Chignitta Space, Osaka, JAPAN
- * VOUCH III, Loods 6 Amsterdam
- * L'état dans des circonstances, project Ateliers Néerlandais, Parijs, FRANKRIJK

2022

- * Kunjungan Keluarga, gallerie Seni Ropi, Bandung IND
- * Rolling Snowball #14 Ni Hao? CEAC, Powerlong Art Center, Xiamen, CHINA
- * AIR De Missie Tentoonstelling residency project, NEXT, Stedelijk Museum Breda
- * VOUCH II, Kunstbeurs, Loods 6 Amsterdam
- * Works on Paper, Moving Gallery Utrecht
- * Razende Stilstand, collectiepresentatie, Stedelijk Museum Breda

2021

- * Best Verzorgde boeken 2020, Stedelijk Museum Amsterdam
- * Stand The Eriskay Connection, Beurs Unseen, Amsterdam
- * ACHTERLAND (mede curator) met collectief ZUIVER. st.Complex, de Kruisruimte, Eindhoven
- * Razende Stilstand, Collectiepresentatie, Stedelijk Museum Breda

2020

- * Homerun II, Willem Twee Kunstruimte, Den Bosch
- * Pretty Petite, Galerie Nasty Alice, Eindhoven
- * Hey Joe, tell us a story, Willem Twee Kunstruimte, Den Bosch
- * Van Gogh naar Nu – Vincent van Gogh Huis Zundert
- * Unboxing, de Goodiepal Collection, SMK Statens Museum for Kunst Kopenhagen, DENEMARKEN
- * Art in times of surreal distance, museum Boijmans van Beuningen, online
- * My Dog Lassie Yamakawa Art Collection, Art Gummi Gallery, Kanazawa, JAPAN

2019

- * Elvis Has Left the Building, BKKC Kunstloc Brabant, Tilburg
- * Raketstart, 20 jaar Beeldende Kunst uit Breda, Stedelijk Museum Breda

2018

- * Papiripar festival, Westwerk, Hamburg, DUITSLAND
- * Fall Gallery, Tokyo, JAPAN
- * FAMILIE, Stedelijk Museum Schiedam
- * PLEK, Galerie 158 – Margi Geerlinks, Schiedam
- * ACTITUD AM#12 Master Apprentice project Kunstpodium T, Expoplu Nijmegen

2015/2014

- * Hybrids, galerie Helder, Den Haag
- * Indisch DNA, CODA museum, Apeldoorn

PUBLICATIES

2021–2025

- * Het meisje en de krokodil, cassette, Barreuh records Eindhoven (*in wording*)
- * Ria Rago, de Heldin van het Ndona Dal, risogestenciled boek
- * Il pourraît ne pas disparaître, tekeningen
- * Diamonds and Daffodils, project Diamonds Are Forever, Hilvaria Studio's
- * L'état dans des circonstances, map met bijdragen Marc Nagtzaam, Karin Herwegh, Jan Van Den Dobbelsteen en Danielle Lemaire
- * Hollands Maandblad, #8/9
- * Rolling Snowball #14 Ni Hao? Uitgave Chinese European Art Centre, Xiamen, CHINA
- * Zij Zoeken Zich Zelf Niet, Dubbel LP met klaphoes, project AIR De Missie
- * Risoposter 'William Morris's Albion', A3 formaat, oplage 40, stencildruk Knust, Nijmegen
- * Boek Zij Zoeken Zich Zelf Niet, vormgeving Alfred Boland
- * Boek You know I am not there, met Stedelijk museum Breda, uitgeverij The Eriskay Connection
- * **Prijswinnend De Best Verzorgde Boeken 2020**, vormgeving Jeremy Jansen
- * Enough Time, Enough Space, kunstenaarsboek
- * Tout n'est que rêve, leporello en twee vinyl 7" singles, met Vincent van Gogh huis, Zundert
- * Now we rise, Sharing Space with Nick Drake, Nick Drake project, riso gestenciled Boek (Knust) en 10" LP 'A Black Bird Flew Up'

LEZINGEN / KUNSTENAARSGESPREKKEN

2025

- * Ecclesia Kempenland
- * CBK Zuid-Oost, Bims Gallery, Amsterdam
- * Bij boekpresentatie Ria Rago, de heldin van het Ndona dal, Missiemuseum Steyl
- * Design Academy, Eindhoven

2022

- * Ria Rago, de heldin van het Ndona dal, artist talk met Marleen Hartjes
- * Hilvaria Studio's, 'Diamonds Are Forever', artist talk met Tineke Schuurmans
- * Kunst Is Lang, Radio interview met Luuk Heezen, Mister Motley, afl.195
- * Design Academy, Eindhoven

2021

- * Live Artist Talk met conservator Marjolein van de Ven, Stedelijk Museum Breda

2019

- * Raketstart, Stedelijk Museum Breda, opening, monitor Esther van Rosmalen

2018

- * The day of the young artist, 'Autonomy is dead' Kunstpodium T/Mister Motley, de Pont Tilburg

PRIJZEN:

Best Verzorgde Boeken 2020 Danielle Lemaire – You Know I Am Not There

<https://printmatters.nl/nieuws/2021/03/09/bekendmaking-de-best-verzorgde-boeken-2020>

PERFORMANCE / CONCERT (selectie)

2022

- * De Perifeer – An Evening at the Factory, sound performance, Gelderlandfabriek

2021

- * Stedelijk Museum Breda in eigen expositie 'You Know I Am Not There'

2019

- * Fermynwoods Contemporary Art, VERENIGD KONINKRIJK
- * Sharing Space With Nick Drake, Extrapool

2018

- * Kadmium, Delft

2017

- * Solo Concert Tour CD Presentatie 'The Best of Danielle Lemaire' Kanazawa, Kyoto, Tokyo, JAPAN

*NEVENAKTIVITEITEN:

- * Docent/ mentor beeldende vorming, Tekenen/ Schilderen
 - Design Academy Eindhoven
 - CKE Eindhoven
 - Talentstroom sint Joris
 - Privélessen particulieren
 - Summerschool Stedelijk Museum Breda (*voorheen*)
 - KSE Middelbare School Bovenbouw, 'Kunstenaar voor de Klas' Etten Leur (*voorheen*)
- * Jurylid De Nieuwe Vincent, Van Gogh Village, Nuenen, 2024
- * Jurylid kunst openbare ruimte, lichtkunstproject Esplanade Gemeente Eindhoven 2022
- * Jaarheester Kunstpodium T, 2019
- * Curator/Programmeur Kunstprogramma, Extrapool Nijmegen, 2008 – 2022
- * Mentor stage studente Artez Bear, Arnhem 2022
- * Scout Prix de Rome, Beeldende Kunst, MondriaanFonds, Amsterdam, 2017
- * Jurylid Interlyceale, Lorentz Casimir Lyceum, Eindhoven 2022
- * Jurylid Gilles de Bontridderprijs, Maastricht Institute of Arts, 2023
- * Raadslid, Adviseur/Commissie Integrale Afweging Cultuur Eindhoven 2019 – 2027

AANKOPEN / COLLECTIES:

- Stedelijk Museum Breda, museumcollectie
- UMC Kunstcollectie, Amsterdam
- Kunstcollectie provincie Gelderland
- Collectie CBK Zuid Oost, Amsterdam
- Meerdere particulieren

COLLECTIES publicaties:

- Van Abbe Museum, Eindhoven
- Stedelijk Museum Amsterdam
- Stedelijk Museum Breda
- Meerdere particulieren binnen-en buitenland

ONDERSTEUNING KUNSTPRAKTIJK

- Mondriaanfonds; kunstenaar basis (2022–2025, project internationaal (2023), kunstopdracht (2022)
- Constant van Renessefonds (residency Parijs, 2023)
- Cultuur Eindhoven Snelgeld (boek 2022, weverijmuseum nieuw werk pilot 2024)
- PPO (1/3 deel kosten voor cursus Ikat weven studio Leatemia Amsterdam)